

Общепонородный язык и его разновидности

Национальный язык - это совокупность всех слов, всех форм слова, всех грамматических конструкций, особенностей произношения. Всех говорящих на русском языке как на родном.

Литературный язык - высшая форма национального языка. Для него характерна нормированность, обязательность, обработанность. Устная и письменная формы. А также для него характерно наличие функциональных стилей.

Кодифицированный язык - регистрация литературных норм в словарях, в грамматиках, в риториках и стилистиках.

Литературному языку противостоят социальные и территориальные разновидности.

Социальные разновидности языка

Социальные разновидности языка - это профессионализм, просторечие и жаргон.

Профессионализм - это полуофициальные слова, характерные для умственного общения представителей какой-либо профессии. Пример: руль (у водителей) - баранка, опечатка (у типографистов) - ляп, фанаты (у актёров) - сыры, синхрофазотрон (у физиков) - кастрюля.

Просторечие - употребляется в двух значениях: грубая, сниженная речь, которая характеризуется оценками упрощения; искажение литературной нормы. Слова, пришедшие из просторечия: зря, нехватка, парень, учёба.

Жаргон - разновидность речи, характерной для определённых групп населения.

Причина существования молодёжного жаргона:

1. Желание противопоставить себя миру взрослых.
2. Конкуренция между другими молодёжными группами.

Жаргон обедняет речь. Одно слово заменяет несколько синонимов. Пример: усечь - понять, освоить...

Молодёжный жаргон быстро обновляется.

Арго (с французского - замкнутый) - засекреченный, искусственный язык представителей уголовного мира.

Территориальные разновидности языка

Территориальные разновидности языка - диалекты.

Выделяются три наречия:

1. Севернорусское
2. Среднерусское
3. Южнорусское

Говор - мельчайшая единица территориального деления языка.

Территориальные диалекты отражают языковые расхождения племенного строя и эпохи феодализма.

Слова, пришедшие из диалектов: тайга, пахать, нудный, аляповатый, мямлить, хлеброб, доярка, новосёл.

Слова, которых нет в литературных языках - это местные слова. Пример: гашник (держат за пояс).

Этнографический - местные названия местных предметов. Пример: п[оа]нёва.

Грамматические - Пример: там медвежий берлог был, танка загорелась.

Устойчивые выражения - Пример: нести с дон и с моря - говорить чепуху, дым возить - ничего не делать.

Признаки и нормы литературного языка:

1. Устойчивость нормы. Литературный язык объединяет века и поколения.
2. Распространённость. То, что широко распространено является нормой.
3. Авторитет источника.
4. Соответствие системе языка.

Норма - относительно устойчивый способ выражения, отражающий исторические закономерности развития языка, закреплённый в лучших образцах литературы и предпочитаемый образованной частью общества. Норма может иметь варианты, то есть параллельные способы выражения.